

# Einladung

HEIDEGRIT SATKE  
„NAH UND FERN“ – DRUCKGRAFIK



kunst auf  
der festung



## HEIDEGRIT SATKE

GEBOREN IN ZWETTL, NIEDERÖSTERREICH; HAT SICH BEI MEHRJÄHRIGEN AUSLANDSAUFENTHALTEN IM FRÜHEREN JUGOSLAWIEN, IN ÄGYPTEN UND IM IRAN IN VERSCHIEDENEN SEMINAREN KÜNSTLERISCH WEITERGEBILDET.

IHRE LEHRMEISTER IN ÖSTERREICH WAREN UNTER ANDEREM PROF. GERHARD GUTRUF, PROF. GUNTHER DAMISCH, MARIA SOMMERAUER, MADY BRAUN, KONRAD WINTER UND RUPERT GREDLER.

- IM JAHR 2003 WURDE HEIDEGRIT SATKE MIT EINEM STIPENDIUM AN DER INT. SOMMERAKADEMIE FÜR BILDENDE KUNST IN SALZBURG FÜR GRAPHISCHE ARBEITEN AUSGEZEICHNET.
- 2005 KUNSTANKAUF DES LANDES SALZBURG.
- 2001 – 2010 BESUCH DER GRAPHIKKLASSE AN DER INTERNATIONALEN SOMMERAKADEMIE FÜR BILDENDE KUNST IN SALZBURG.
- EINZELAUSSTELLUNGEN IN ÖSTERREICH, ÄGYPTEN, DEUTSCHLAND UND IN DER TÜRKEI, EBENSO MEHRFACHE AUSSTELLUNGSBETEILIGUNGEN.

IHRE BEVORZUGTE TECHNIK IST NEBEN DER ZEICHNUNG DIE RADIERUNG.

HEIDEGRIT SATKE LEBT UND ARBEITET IN SALZBURG.

„VERDICHTEN UND REDUZIEREN, FESTHALTEN WAS FLÜCHTIG IST, SIND FÜR MICH WICHTIGE HERAUSFORDERUNGEN. IM ZEITALTER NORMIERTER REPRODUKTION IST ES MIR EIN GROSSES ANLIEGEN ÜBERZEUGENDE LÖSUNGEN RÄUMLICH-FLÄCHIGER PROBLEMSTELLUNGEN ZU ERARBEITEN, ABER GLEICHZEITIG SPIELERISCHE KOMPOSITIONEN ZU SCHAFFEN.“

ABBILDUNGEN:

VORDERSEITE: „AUERHAHN“, 2008, AQUATINTARADIERUNG  
(AUS DER SERIE „SPIRIT OF SALZBURG“) 54 X 40 CM

RÜCKSEITE: „LUSTER IN ST. PETER“, 2010 LITHOGRAFISCHE TECHNIK, 54 X 40 CM

DIE FESTUNG HOHENSALZBURG LÄDT SIE  
UND IHRE FREUNDE ZUR AUSSTELLUNG VON

## HEIDEGRIT SATKE NAH UND FERN – DRUCKGRAFIK

IM EHEMALIGEN HÖDLMOSE-ATELIER  
AUF DER FESTUNG HOHENSALZBURG

VERNISSAGE AM MITTWOCH,  
DEN 25. MAI 2011, 19.30 UHR

ERÖFFNUNG DER AUSSTELLUNG DURCH  
RENATE WEGENKITTL

DIE KÜNSTLERIN ARBEITET VON  
26. MAI BIS 8. JUNI 2011 DORT  
SIE IST TÄGLICH VON 13.00 BIS 16.00 UHR  
IM ATLIER ANWESEND



*Kultur*  
Land Salzburg



salzburger burgen  
und schlösser  
FESTUNG HOHENSAZBURG