Eva-Maria von Schilgen
Kulturmanagerin und Journalistin

Bewerbung Sparte Freie Liste

Lebenslauf

Geboren wurde ich am 17. Juni 1948 in Wien, mein Vater war Regierungsrat Walter von Hoesslin. Von 1964-1967 nahm ich Gesang- und Schauspielunterricht. Matura 1965, danach studierte ich an der Hochschule für angewandte Kunst in Wien Mode und Design - Abschluss als „Magistra artium“, Preis des Bundespräsidenten für außerordentliche Leistung. Es folgten zwei Semester Kostümkunde.

Ab 1971 arbeitete ich als Assistentin der Geschäftsleitung in zwei Münchner Unternehmen. 1975 gründete ich einen Kunsthandel. Von 2004 -2008 organisierte ich in Großmain 60 ausschließlich privat finanzierte Kultur-Events. Seit 2008 betreibe ich eine Künstleragentur, 2007 begann ich zu schreiben u.a. für *Society, Die Salzburgerin, Cercle Diplomatique et Economique, Rundschau-Verlag München, Circe, Coco, Schlosseiten, Eco, Zeitgenossen*; Aktuell arbeite ich als freie Journalistin (Themen: Kunst/Kultur/Geschichte/ Zeitgeschehen) und Marketingstrategin. Ich bin Mitglied im „The Athenaeum“, Club für Literatur, Wissenschaft und Kunst, London.

Motivation

Mein ganzes berufliches und persönliches Leben ist von Kunst und Kultur geprägt. Ich bin es gewohnt kreative Visionen mit strategischem Denken zu verbinden. Als Kulturbeirätin hoffe ich inspirierende Impulse setzen zu können und dazu beizutragen, kulturelle Vielfalt nicht nur zu bewahren, sondern lebendig weiterzuentwickeln. Ein besonderes Anliegen ist es mir, Kunst und Kultur auch jenen näherzubringen, die bislang wenig Berührung damit hatten - niederschwellig, einladend und authentisch.

Meine diesbezüglichen Projekte haben von mir Organisationstalent, Fingerspitzengefühl im Umgang mit Künstler*innen, Publikum und Förderer*innen abverlangt. Die Möglichkeit diese Fähigkeiten, meine langjährige Erfahrung und mein breites Netzwerk in den Dienst eines Kulturbeirates zu stellen motiviert mich zu dieser Bewerbung für die Sparten „Kulturzentren/Kulturinitiativen“, „Freie Liste“.